

| | | |
|-----|--|-----|
| Nom | III.Disposition normalisée des vues : méthode du 1 ^{er} dièdre - NF ISO 5456-2 | P 1 |
| Nom | III.Disposition normalisée des vues : méthode du 1 ^{er} dièdre - NF ISO 5456-2 PDF | P J |

Désignation des directions d'observation et des projections-

La direction d'observation représente la direction suivant laquelle on observe l'objet à représenter. Cette direction est toujours perpendiculaire au plan de projection correspondant. Son origine étant située à l'infini, toutes les lignes de projection entre l'objet et le plan de projection sont parallèles entre elles.

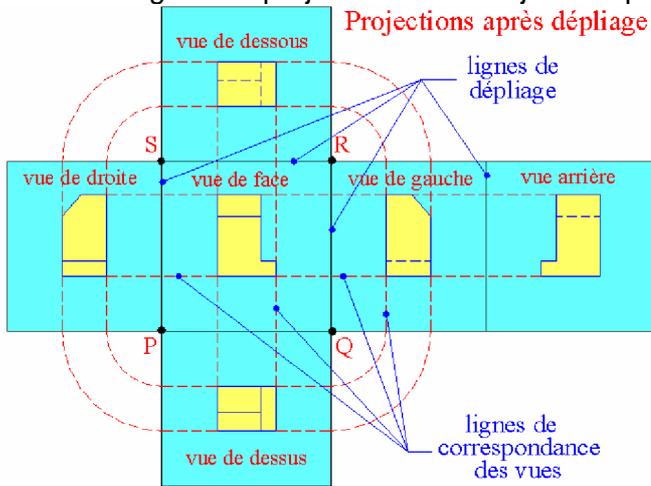


Figure13

Tableau 1 DIPROT01

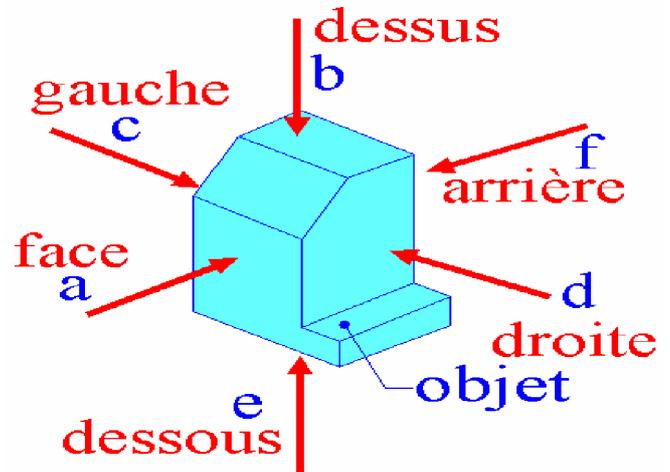


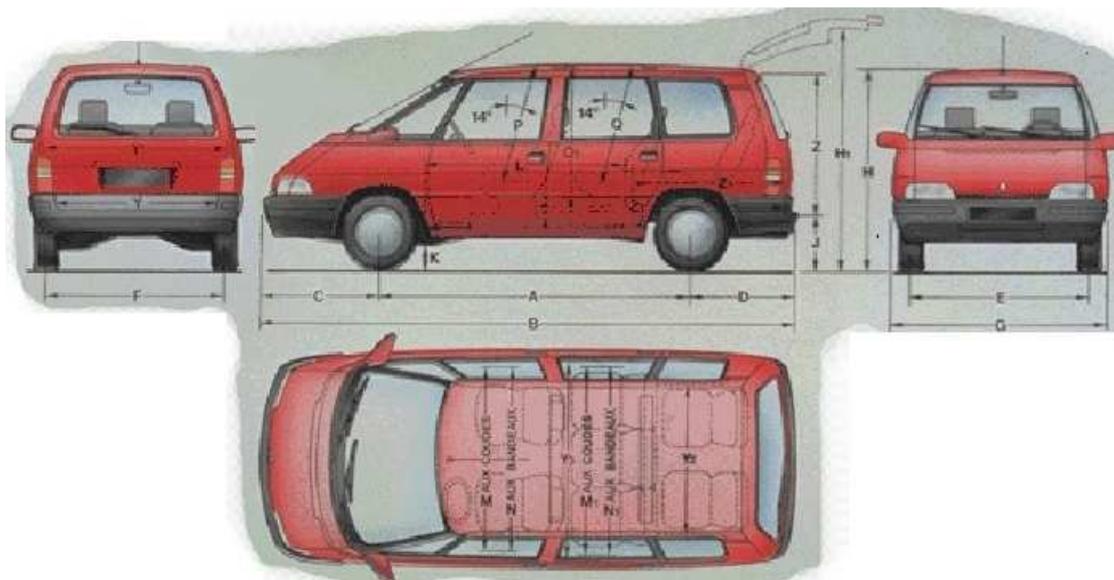
Figure 16

Désignations normalisées - NF ISO 5456-2

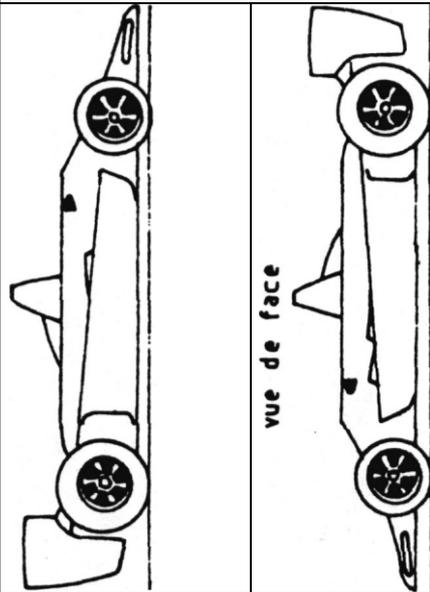
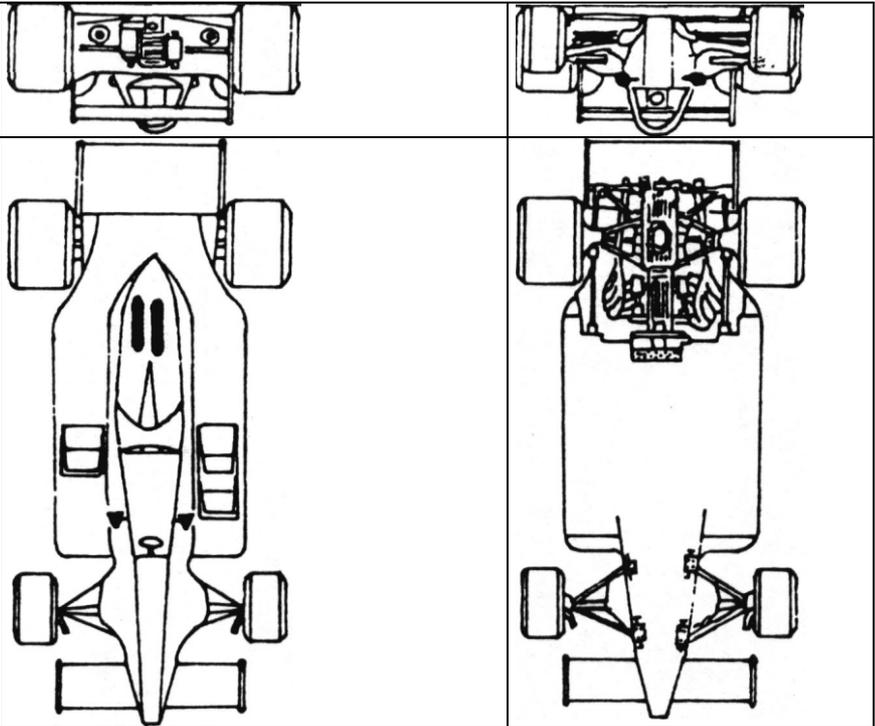
| Direction d'observation | Vue correspondante | Désignation de la vue |
|-------------------------|--------------------|-----------------------|
| a | Vue de face | A |
| b | Vue de dessus | B |
| c | Vue de gauche | C |
| d | Vue de droite | D |
| e | Vue de dessous | E |
| f | Vue d'arrière | F |

Exemple : mettre le nom des vues

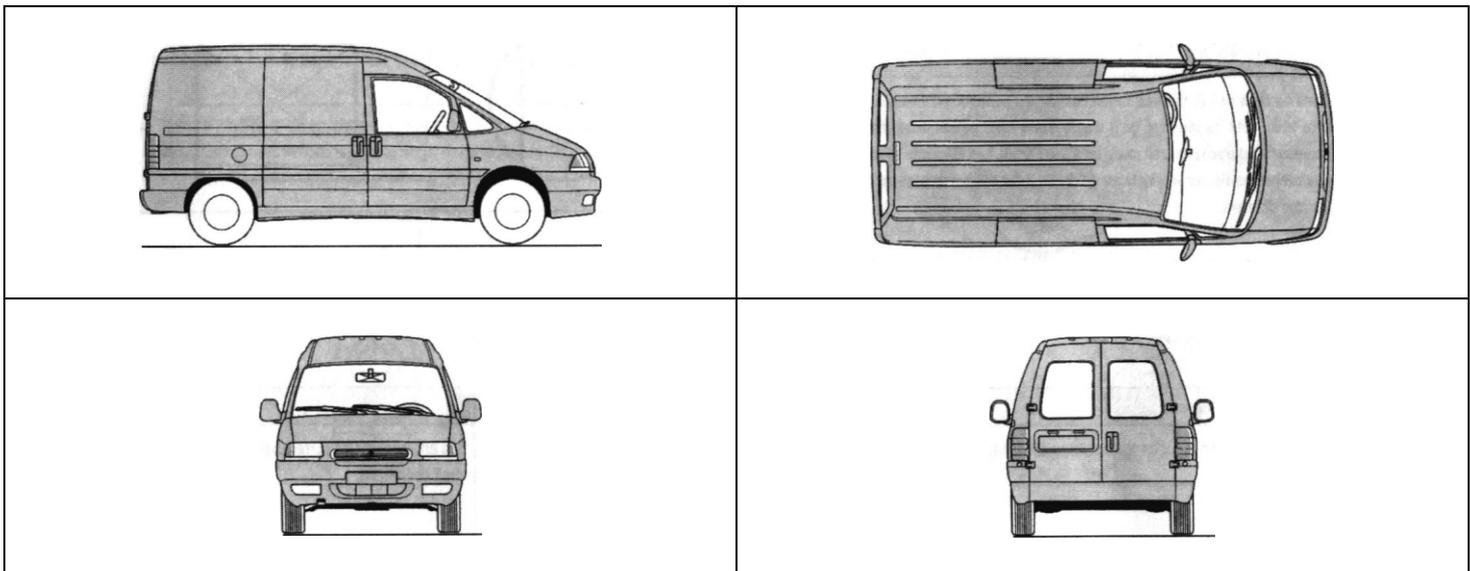
Dessin technique donnant les cotes d'encombrement d'un véhicule automobile



Projections : Exercices par collage - Colorier les surfaces 1 couleur par surface identiques
- Mettre le nom des vues en respectant l'écriture normalisée (souligner à l'encre).



- Découper et coller les vues en correspondances vérifier les noms des vues et que l'écriture soit horizontale.
Mêmes exercices



Mêmes exercices : mettre en couleur les lumières (couleurs différentes) écrire le nom des lumières

